

Консультация для педагогов на тему
«Роль игры в физическом развитии и укреплении здоровья ребенка в
условиях внедрения ФГОС»

Воспитатель: Пименова Л.С.

Процесс социализации, формирования личности **ребенка идет в условиях** единства сознания и деятельности. На начальных этапах человеческой истории деятельность была представлена, прежде всего, в различных формах двигательной активности, практическая реализация которой существенно зависела (*как и по сей день*) от состояния и **развития физических качеств человека.**

Онтогенез каждого человека в определенной мере повторяет историческую логику процесса формирования родовых качеств человечества (*мыслительных, личностных*). Именно этими соображениями можно объяснить приоритетную **роль занятий физической** культурой в первые десять лет жизни **ребенка.** Двигательная активность в этот период жизни выполняет уникальную **роль комплексного развития** всех аспектов целостной личности **ребенка** (психологического, интеллектуального, эстетического, нравственного, постепенно подготавливая его для включения во все **усложняющиеся** системы социальных отношений. Современные дети мало двигаются, меньше, чем раньше играют в подвижные **игры** из-за привязанности к телевизору и компьютерным играм. По результатам анкетирования всего 7% уделяют внимание подвижным играм.

Поэтому в практике детского сада широко используют самые разные **игры**, но особое место среди них занимают подвижные **игры.** Эти **игры** считаются универсальными и незаменимым средством **физического воспитания.**

Подвижная игра – важное средство **физического** воспитания детей дошкольного возраста. Она способствует **физическому, умственному нравственному, эстетическому развитию ребенка, оздоровлению и укреплению организма ребенка,** повышению двигательной активности, закаливанию и тем самым профилактике заболеваний.

Игра - исключительно ценный способ вовлечения **ребенка** в двигательную деятельность. По определению П. Ф. Лесгафта, подвижная игра является упражнением, посредством которого **ребенок готовится к жизни.** Увлекательное содержание, эмоциональная насыщенность **игры побуждают ребенка** к определенным умственным и **физическим усилиям.**

Игры, используемые для **физического** воспитания в детском саду, можно разделить на 2 большие группы: подвижные и спортивные. Спортивные **игры - высшая ступень развития подвижных игр.** Они отличаются от подвижных едиными правилами, определяющими состав участников, размеры и разметку площадки, продолжительность **игры,** оборудование и инвентарь и др., что позволяет проводить соревнования различного масштаба.

Планируя подвижные **игры,** следует учитывать:

- общий уровень **физического и умственного развития,**
- уровень **развития** и двигательных умений,
- состояние **здоровья каждого ребенка,**
- индивидуальные типологические особенности,
- время года,
- особенности режима дня,
- место проведения **игры,**

- интересы детей.

Образовательное значение подвижных игр заключается, прежде всего, в прекрасной возможности получения **ребенком** новых системных знаний о подвижных играх как средстве и методе **физического воспитания**, самосовершенствования, о возможностях своих телесно-двигательных проявлений в игре, самопознании.

При умелом руководстве со стороны взрослых эти **игры** способны творить чудеса. Малыш приходит в детский сад, чтобы обрести друзей, выразить себя в деятельности. Именно подвижная игра делает этот процесс воспитания приятным и полезным не только для самого ребёнка, но и для взрослых. Игра для детей - важное средство самовыражения, *«проба себя»*. Она должна войти в жизнь ребёнка, умело сочетаться с другими видами его деятельности.

В подвижной игре, ее различных ситуациях **ребенок** имеет реальные возможности для познания своего внутреннего *«Я»*, для создания собственных представлений о своем влиянии на среду, о месте и роли в коллективе играющих. Игра дает широкие возможности для познания посредством активной деятельности реального мира, уверенного вхождения **ребенка в мир социума**.

Оздоровительное значение подвижных игр выражается в конкретном влиянии применения их средств на **развитие** двигательных качеств и достижение кондиционного уровня **физической подготовленности ребенка**. Технологически верное применение ценностей подвижных игр с обязательным учетом **психофизических** особенностей детей определенного возраста является важным **условием** благотворного воздействия на рост антропометрических показателей, достижение оптимальных для возраста весоростовых показателей, опорного и суставно-связочного аппарата, мышечной системы детей, их осанки, положительного взаимовлияния практически всех систем и функций организма.

Подвижные **игры** различаются по содержанию, по характеру двигательных заданий, по способам организации детей, по сложности правил.

Можно выделить следующие большие группы подвижных игр:

1. Сюжетные **игры**, в которых действия детей определяются сюжетом и той **ролью**, которую они выполняют. Несложные правила являются обязательными для всех участников и позволяют регулировать поведение детей. В сюжетных играх может участвовать разное количество детей — от 10 до 25 человек. Для сюжетных игр характерны роли с соответствующими для них двигательными действиями. Сюжет может быть образный (*"Медведь и пчелы"*, *"Зайцы и волк"*, *"Воробышки и кот"*) и условный (*"Ловишки"*, *"Пятнашки"*, *"Перебежки"*).

2. **Игры без сюжета** — **игры** типа разнообразных ловишек — основаны чаще всего на беге с ловлей и увертыванием. Наличие этих элементов делает **игры особенно подвижными**, эмоциональными, требующими от детей особой быстроты, ловкости движений. К этой же группе следует отнести и **игры**, которые проводятся с использованием определенного набора пособий, предметов и основаны на бросании, метании, попадании в цель. Эти **игры** могут проводиться с небольшими группами детей — 2 — 4 человека. В бессюжетных играх (*"Найди себе пару"*, *"Чье звено быстрее построятся"*, *"Придумай фигуру"*) все дети выполняют одинаковые движения.

3. Игровые упражнения основаны на выполнении определенных двигательных заданий (*прыжки, метание, бег*) и направлены на упражнение детей в определенных

видах движения. Игровые упражнения могут быть организованы для небольшой группы детей. Выполнение движений в них может проходить как одновременно, так и поочередно. Удобно проводить такие упражнения и с отдельными детьми. В них отсутствуют правила в общепринятом смысле. Интерес у играющих детей вызывают привлекательные манипуляции предметами. Самых маленьких игровые упражнения подводят к играм.

4. **Игры** с элементами соревнования, несложные **игры-эстафеты** также основаны на выполнении определенных двигательных заданий и не имеют сюжета, но в них есть элемент соревнования, побуждающий к большой активности, к проявлению различных двигательных и волевых качеств (*быстроты, ловкости, выдержки, самостоятельности*). Этим они существенно отличаются от бессюжетных игр.

5. Особую группу составляют хороводные **игры**. Они проходят под песню или стихотворение, что придает специфичный оттенок движениям.

6. Самостоятельную группу представляют **игры** спортивного характера: бадминтон, **игры типа баскетбола**, волейбола, футбола и др. В этих играх используются несложные элементы техники и правил спортивных игр, которые доступны и полезны детям старшего дошкольного возраста и будут необходимы для занятий этими видами игр в более старшем возрасте.

Двигательные действия в подвижных играх очень разнообразны. Они могут быть, например, подражательными, образно-творческими, ритмическими; выполняться в виде двигательных задач, требующих проявления ловкости, быстроты, силы и других **физических качеств**.

Все двигательные действия могут выполняться в самых различных комбинациях и сочетаниях.

Подвижные **игры - игры с правилами**. В детском саду используются преимущественно элементарные подвижные **игры**. Подвижные **игры** различают по двигательному содержанию, иначе говоря, по доминирующему в каждой игре основному движению (**игры с бегом, игры с прыжками и т. д.**).

По динамическим характеристикам различают **игры малой**, средней и большой подвижности.

Подвижные и спортивные **игры** проводятся на занятиях по **физической культуре**, а также на прогулках. На каждый месяц планируется 2-3 новые **игры** и повторение 4-5 уже знакомых подвижных игр.

Специфика подвижной **игры** состоит в молниеносной, мгновенной ответной реакции **ребенка на сигнал** «*Лови!*», «*Беги!*», «*Стой!*» и др.

Методика проведения подвижной **игры**

Практика показывает, что воспитатели, осваивая с детьми новую подвижную игру, часто ограничиваются лишь двумя этапами: разучиванием **игры и ее закреплением**, опуская третий этап — совершенствование движений в подвижной игре.

Важные этапы в **развитии игры**;

1. **Выбор игры**

2. Создание интереса детей к игре
3. Сбор на игру
4. Организация играющих
5. Объяснение правил **игры**
6. Распределение ролей
7. Разметка площадки
8. Раздача инвентаря и атрибутов
9. Сигнал на начало **игры**
10. Проведение **игры**
11. Сигнал на окончание **игры**
12. **Педагогический анализ игры**

Важно помнить, что исключение хотя бы одного этапа в **развитии игры** влечёт за собой быструю потерю интереса детей к участию в предлагаемой игре.

Все это в конечном итоге способствует воспитанию личности в целом. Таким образом, игра - одно из комплексных средств воспитания: она направлена на всестороннюю **физическую подготовленность** (через непосредственное овладение основами движения и сложных действий в изменяющихся **условиях** коллективной деятельности).